

Carnaval

· Tendo em conta o tema geral deste ano, 'A Astronomia', desenvolvi um pequeno conto onde todos os associados vão fazer 'Uma viagem espacial'. Ou seja, cada ala irá representar um planeta onde serão reis e rainhas", revelou Rúben Freitas

· A Geringonça normalmente utiliza duas ou três cores predominantes para fazer o efeito de rua. Este ano, com esta nova proposta arriscada, mas boa o desfile será multicolor devido às cores cintilantes dos vários planetas, onde os tons em prata e dourado serão os mais intensos", sustenta Xavier Barros

Geringonça desfila num mar de cor



SANDRA DA SILVA GONÇALVES
sgon@uol.com.br

'Uma viagem espacial'. É este o tema da Geringonça que este ano sai à rua para desfilarmos no sambódromo da 'Avenida' repleta de cor, técnicas e texturas diferentes. Rúben Freitas foi o autor do projecto e promete surpreender os madeirenses e turistas que estiverem a assistir ao cortejo alegórico de sábado, dia 21 de Fevereiro.

A sala onde estão a ser confeccionados os fatos e acessórios que a Geringonça vai usar este ano no desfile do cortejo alegórico de sábado, dia 21 de Fevereiro, deixa escapar que a trupe de Xavier Barros irá sair à rua rodeada de um mar de cor. Nem mesmo o 'flash' da nossa objectiva conseguiu interromper os trabalhos que estão a decorrer com o habitual entusiasmo característico dos 'foliões'.

Rúben Freitas, autor do projecto, dispensou apenas dois minutos do seu tempo para explicar ao Diário Cidade que os acessórios e fatos, alguns expostos na sala 'onde tudo acontece', foram retirados de um sonho de criança agora posto em prática através da sua participação no Carnaval da Geringonça.

"Tendo em conta o tema geral deste ano, 'A Astronomia', desenvolvi um pequeno conto onde todos os associados vão fazer 'Uma viagem espacial'. Ou seja, cada ala irá representar um planeta onde serão reis e rainhas", revelou.

O jovem de 26 anos, já habituado a estas andanças, ou não tivesse participado no Moda Madeira, avançou que a ideia demorou uma semana a ser desenvolvida. Ádepto do que é moderno e arrojado foi ousado nas cores e nos feitos das roupas. "Penso que as texturas e as técnicas diferentes que utilizei serão uma surpresa para muitas das pessoas que estão habituadas a assis-

tir ao desfile de sábado", refere.

Até o presidente da Geringonça está expectante em relação à reacção dos populares, especialmente no que diz respeito ao rol de cores que este ano vai abrilhantar os figurantes da trupe. "A Geringonça normalmente utiliza duas ou três cores predominantes para fazer o efeito de rua. Este ano, com esta nova proposta arriscada, mas boa o desfile será multicolor devido às cores cintilantes dos vários planetas, onde os tons em prata e dourado serão os mais intensos", sustenta.

150 DESFILAM NO SAMBÓDROMO DA 'AVENIDA'

À semelhança do que acontece todos os anos, a trupe inicia o espectáculo com o mestre de sala e o porta-bandeira, seguindo-se as diferentes alas e os respectivos carros alegóricos. O primeiro carro, que vem a seguir à ala das bailarinas que se fazem acompanhar do coreógrafo Paulo Marques, simboliza os planetas do Sistema Solar e traz consigo "três belas raparigas". O segundo, neste caso o último carro que encerra o desfile da trupe e precede a actuação da banda liderada por Duarte Pereira, representa um astronauta fazendo assim jus ao tema geral proposto pela Secretaria Regional do Turismo e Transportes.

Este ano a Geringonça, que comemora 22 anos de existência, leva para o sambódromo da 'Avenida' um total de 150 participantes. A letra da música interpretada por Helder Paulo é da autoria de Maria Aurora e os arranjos musicais de Duarte Pereira e Juan Pestana.

Xavier Barros aproveitou a oportunidade para dizer que apesar de a restante equipa não dar a cara não deixa de ser importante na elaboração de todo o espectáculo de rua, pois mal acaba o Natal, e até mesmo antes, já começam a trabalhar para que o desfile saia na perfeição. Razão que diz ser mais do que suficiente para ficarem "em primeiro lugar na cabeça dos madeirenses e turistas" que estiverem a assistir ao curso carnavalesco.