

Andreina Gomes venceu em Sta. Luzia

CÁTIA NÓBREGA E
MELISSA NUÑEZ
FORAM AS SEGUNDA
E TERCEIRA
CLASSIFICADAS

PAULA HENRIQUES

"Eu amo, adoro, é a minha vida cantar", confessou Andreina Gomes a grande vencedora da segunda eliminatória do concurso 'Funchal a Cantar' que se realizou ontem à noite em Santa Luzia. A penúltima concorrente a apresentar-se em palco converteu o júri com o tema 'I Surrender', de Celin Dion, de que merecia um lugar na final, em Setembro.

A segunda posição foi para Cátia Nóbrega, com 'Deixa-me Sonhar', de Rita Guerra e o terceiro para Melissa Nuñez, que interpretou 'Caminay Ven', de David Bisbal.

A noite fria, o futebol e um espaço pouco conhecido poderão estar na origem da fraca audiência registada na Rua Cônego Urbino Lobo. Mesmo assim, não afectou a qualidade dos artistas que passaram pelo palco. Na plateia, contavam-se entre o público os familiares e amigos dos concorrentes - que viveram com entusiasmo as prestações dos seus - e o presidente da Câmara do Funchal, que fez questão de estar presente a apoiar a iniciativa da autarquia.

Andreina, numa palavras antes da actuação, confessou ao DIÁRIO

não vê outra coisa para o futuro que não seja cantar. A jovem de 20 anos é natural da África do Sul e reside no Estreito de Câmara de Lobos. Se vencer o concurso, vai "continuar a dar o seu melhor e fazer tudo para estar na música". Melissa também tem amor pela música, sobretudo pelo pop latino. "É uma coisa [cantar] que gosto de fazer todos os dias". Sonha com uma carreira e gostava de entrar numa banda.

Além das três classificadas, passaram ainda pelo palco Tatiana Silveira, que interpretou 'Eu Ser'; Sara Raquel, a mais jovem concorrente

do grupo, com 'Senhora do Mar'; Manuela Nobre, que escolheu o fado 'Lenda da Fonte' e Carolina Menezes que cantou 'Intervalo'. Carla Brasão interpretou a primeiracanção em inglês 'My Heart Will Go on'; Fátima Teixeira levou 'Soleil, Soleil' e a terminar, Cátia Pereira, que interpretou 'My Number One'.

Foi com garra para além dos seus 11 anos que Sara Raquel interpretou o tema de Carlos Coelho e Andrej Babic que levou Vânia Fernandes aos palcos da Eurovisão. A penúltima da Camacha também so-



Melissa Nuñez foi a terceira classificada, com a interpretação de um tema de David Bisbal. FOTO DR

Concurso Miss Juvenil lançado na secundária da Ribeira Brava

Já estão apuradas as 12 candidatas para a fase final do I Concurso Miss Juvenil da Escola Básica e Secundária Padre Manuel Álvares, na Ribeira Brava.

O evento conta com a participação de alunas do 5º, 6º e 7º anos de escolariade e após dois meses de ensaios, onde as inscritas se preparam, teve lugar na passada quinta-feira a selecção que elegeu as jovens que vão ter oportunidade de participar na fase final da actividade extra-curricular intitulada 'Miss Juvenil'.

'A Ceia dos Cardeais' hoje e amanhã no Casino de Lisboa

'A Ceia dos Cardeais' é apresentada hoje e amanhã no Casino de Lisboa. Este será provavelmente o último palco a receber o trabalho que junta João Carlos Abreu, Virgílio Teixeira e ainda José António Barros, depois da digressão que realizaram à Venezuela.

'A Ceia dos Cardeais' é um original de Júlio Dantas que Criamar - Associação de Desenvolvimento de Apoio a Crianças e Adolescentes pegou para arranjar versões para as actividades que desenvolvem.

Entretanto, a Criamar já estreou uma nova peça: 'A Mulher Sem Pecado'.

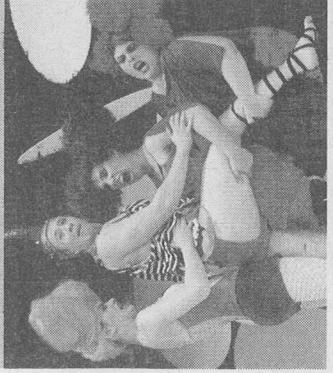
Semana dedicada ao Teatro

'GALILEU GALILEI'



'GALILEU GALILEI'

O sexo como meio para atingir outros fins. A peça do Teatro Experimental do Funchal está hoje em cena às 18 horas, no Baltazar Dias. Durante a semana continua com sessões às 21h30. É um trabalho que envolve um grande número de actores, com forte componente visual e linguagem a condizer. Para maiores de 16 anos.



'GREVE DE SEXO'

O Grupo de Teatro e Mímica Oficina Versus está de volta a palco com uma peça integrada na comemoração do Ano Internacional da Astronomia. 'Galileu Galilei', uma peça inclusiva sobre o matemático, está no Cine-Teatro Santo António hoje pelas 16 horas. Regressa depois a 27 e 28, às 21h30, e no dia 29, às 16 horas. No mesmo lugar.

'EU ME CONFESSO'



É a peça de teatro que os alunos do Conservatório levam hoje (21h30) e amanhã (11 e 15h30) ao Piso -1 do Madeira Tecnópolo. Criada a partir da obra de Raul Brandão, fala de um encontro entre um "Ente, todo ele com uma vida absolutamente correcta" e "uma Aventesma - que vem cincicamente pôr-lhe diante dos olhos a falsidade e amentira em que assentou a sua vida".

'EU DA BARCA DO INFERNO'

Baseada na obra de Gil Vicente, o Auditório do Centro Cultural e de Congressos do Porto Santo recebe hoje a peça de teatro pelo Grupo de Teatro Amador da Associação Cultural e Recreativa do Espírito Santo. O trabalho é exibido pelas 21h30. Está integrado na comemoração do Dia Mundial do Teatro. As entradas custam dois euros.