

acolhe até amanhã a colectiva de artes plásticas "PHG", com obras da autoria de Patrícia Sumares, Helena Sousa e Guida Ferraz.

• Até domingo, o humorista Pedro Miguel Ribeiro apresenta no Teatro Municipal a peça "Ao Vivo e a Soro 3". São duas apresentações diárias, uma às 18:30 horas (em inglês) e uma às 21:30 horas (em português). O preço dos bilhetes é de 10 euros.

• O MadeiraShopping recebe até domingo uma mostra com viaturas de Todo o Terreno que contará com a participação de todas as equipas do Campeonato de Trial 4x4+ Toyota Madeira de 2008. Trata-se de viaturas modificadas e adaptadas às competições.

• Na Sala de Exposições Temporárias do Centro Cultural John Dos Passos (Ponta do Sol) é inaugurada quarta-feira a mostra "Entre Páginas: O Livro e o Marcador", que ficará patente até 31 de Março.

• Até quarta-feira pode ser vista na Casa da Cultura de

Santa Cruz a mostra de fotografia "Fracção de Segundo", de Ricardo Alves.

• A peça "Enquanto a Cidade Dorme", do Grupo de Mímica e Teatro Oficina Versus do Núcleo de Inclusão pela Arte/DREER, é apresentada no Centro Cívico do Estreito de Câmara de Lobos, dia 12, às 15 horas, e dia 13, às 11 horas.

• A mostra itinerante "A Astronomia e a Sociedade" está patente na Casa da Cultura de Câmara de Lobos até dia 13.

• Na Galeria Porta 33, está patente até dia 28 a exposição de pintura e desenho de Paulo Brighenti.

• Até dia 28 está patente no Museu de Electricidade a exposição individual de pintura "O Sonhador", do artista plástico francês Parice.

• A Galeria Casa das Mudanças acolhe até 29 de Março a colectiva "Madeira - Malta: Expressão Plástica Lusófona", que reúne trabalhos dos artistas

portugueses presentes na Bienal de Malta.

• Até 4 de Março, está patente na Fnac a exposição fotográfica "Fellini / Lisboa", organizada no âmbito da Festa do Cinema Italiano.

• O Centro Cívico da Ponta do Pargo acolhe até 20 de Abril uma exposição de Fotografia Submarina da autoria de Artur Silva.

• O Centro Comunitário "Alegria de Viver" promove nos meses de Janeiro e Fevereiro, Cursos de Artes Plásticas (Técnicas do Feltro e de Pin-

tura no Azulejo). As inscrições devem ser efectuadas na sede do Centro ou pelo telefone 291 757 486.

• Estão abertas as inscrições para o curso básico de fotografia (com início marcado para dia 11) que David Francisco promove anualmente. O programa e o boletim de inscrição estão disponíveis em www.davidfrancisco-foto.com

• No espaço Magnólia (Av. Luís de Camões) está patente a exposição de Cristina Perнета "Água, Sol, Terra, Pedra, Vento e Corpo Sobre Papel".



↑ O Centro de São José acolhe quarta-feira mais uma edição da iniciativa "Astronomia na Comunidade Funchalense". Será apresentado um filme sobre astronomia, às 17 horas, seguido de uma palestra, às 19 e de uma sessão de observação, às 21 horas.



**[ORQUESTRA
Clássica da
Madeira]**

DIRECTOR ARTÍSTICO
ARTISTIC DIRECTOR
RUI MASSENA

TEMPORADA 2009

07

Febrero / February
Sábado 21 h
Sunday 8 pm

NACIONALISMO CHECO 7 DVORÁK

CZECH NATIONALISM
7 DVORÁK

Concertos
Gourmet

Maestro Convidado / Guest Conductor: Peter Tiboris

Audatório Casino da Madeira / Madeira Casino Auditorium

Johannes BRAHMS (1833-1897)

Abertura Trágica, op.81 *Estreia Regional | Regional Premiere
Tragic Overture, op.81

Antonín DVORÁK (1841-1904)

Water Goblin, Poema Sinfónico, op.107 *Estreia Regional | Regional Premiere
The Water Goblin, symphonic poem, op.107

Antonín DVORÁK (1841-1904)

Sinfonia nº7, em ré menor, op.70 *Estreia Regional | Regional Premiere
Symphony nº7 in D minor, op.70

Informações | Information: 291742793

Bilhetes à venda no balcão de informação do turismo ou
uma hora e meia antes no local do concerto

Tickets available at the Tourism Office and one hour and half before at the venue

DIÁRIO

Jornal

Associação Cultural de Funchal

REDES

RTP

tribuna

V&M

**FUNDAÇÃO
MADEIRA CLASSIC**